مغامرات الشمبانزى

الشمبانزى الأمين



مؤسسة دار الفرسان
للنشر والتوزيع

رسوم/عمرو جمال

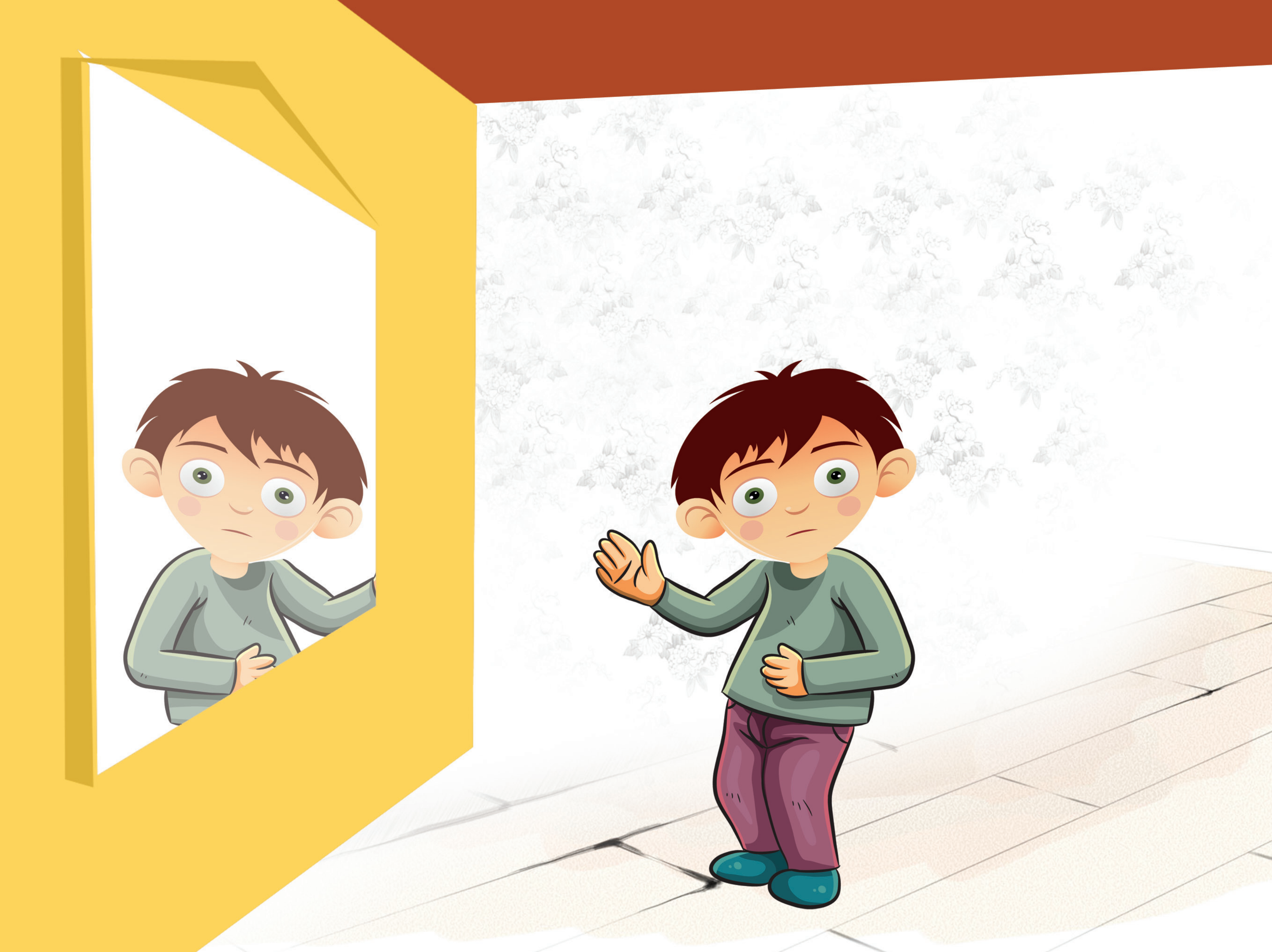
تأليف/صابر توفيق





وَقَفَ قِرْدُ الشَّمْبَانْزِي أَمَامَ الْمِرْآةِ .. وَأَخَذَ يَنْظُرُ إِلَى شَكْلِهِ وَيَضْحَكُ.
ثُمَّ تَوَقَّفَ عَنْ الضَّحِكِ ..
وَأَخَذَ يُفَكِّرُ .. لَقَدْ كَانَ يَرَى صَدِيقَهُ أَمْجَدَ وَهُوَ يَقِفُ أَمَامَ الْمِرْآةِ فِي بَعْضِ الأَوْقَاتِ .





وَلَكِن أَمْجَدَ كَانَ يَرْتَدِي الْمَلَابِسَ .. لِذَلِكَ فَهْوَ يَقِفُ أَمَامَ الْمِرْآةِ لِيَطْمَئِنَّ
أَنَّ مَلَابِسَهُ مُنَسَّقَةٌ .. أَمَّا الشِّمْبَانْزِي فَلاَ يَرْتَدِي مَلاَبِسَ مِثْلَ الإِنْسَانِ !





وَظَلَّ الْقِرْدُ يُفَكِّرُ فِي هَذَا الأَمْرِ حَتَّى عَادَ صَدِيقُهُ أَمْجَدُ .. أَسْرَعَ قِرْدُ الشَّمْبَانْزِي فِي هَذَا الْوَقْتِ بِإِمْسَاكِ بَعْضِ الْمَلاَبِسِ وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى نَفْسِهِ .

وَفَهِمَ أَمْجَدُ بِسُرْعَةٍ أَنَّهُ يُرِيدُ ارْتِدَاءَ الْمَلاَبِسِ مِثْلَ الإِنْسَانِ . فَكَّرَ أَمْجَدُ فِي نَفْسِهِ قَلِيلاً ..





وَقَالَ : فِعْلاً لِمَاذَا لاَ أَجْعَلُهُ يَرْتَدِي مَلاَبِسَ مِثْلَنَا ؟
ثُمَّ أَسْرَعَ إِلَى بَعْضِ المْلاَبِسِ الَّتِي تُنَاسِبُ صَدِيقَهُ الشَّمْبَانْزِي وَسَاعَدَهُ فِى ارْتِدَائِهَا ـ
هَتَفَ أَمْجَدُ بَعْدَ ذَلِكَ قَائِلاً : رَائِعٌ مَا أَجْمَلَ شَكْلَكَ هَكَذَا ..





وَالآنَ وَبِمُنَاسَبَةِ فِكْرَتِكَ الْجَمِيلَةِ فِي ارْتِدَاءِ الْمَلاَبِسِ سَأَدْعُوكَ لِلْخُرُوجِ لِنَتَنزَّهَ مَعًا.





وَفِعْلاً خَرَجَ أَمْجَدُ وَصَدِيقُهُ الشَّمْبَانْزِي بِنَفْسِ الْمَلاَبِسِ الَّتِي ارْتَدَاهَا .. وَفِى أَثْنَاءِ مَشْيِهِمْ
بِالشَّارِعِ شَاهَدَ قِرْدُ الشَّمْبَانْزِي أَحَدَ الشَّبَابِ يَمْشِي فِى نِهَايَةِ الشَّارِعِ ..





وَشَاهَدَ شَيْئًا يَسْقُطُ مِنْ هَذَا الشَّابّ.

أَسْرَعَ الشَّمْبَانْزِي يَجْرِي إِلَى الشَّيْء الَّذِي سَقَطَ مِنَ الشَّابّ حَتَّى وَصَلَ إِلَيْهِ وَأَمْسَكَ بِهِ .





وَحِينَمَا لَحِقَ بِهِ صَدِيقُهُ أَمْجَدُ أَمْسَكَ مِنْهُ هَذَا الشَّيءَ.. وَقَالَ بِدَهْشَةٍ : إِنَّهَا حَافِظَةُ نُقُودٍ.. وَلَكِنْ أَيْنَ صَاحِبُهَا؟





أَشَارَ الشَّمْبَانْزِي لِلْشَّابّ وَهُوَ يَمْشِي بَعِيدًا .. وَأَسْرَعَ هُوَ وَصَدِيقُهُ لِيَلْحَقَا بِهِ .. وَلَكِنَّ الشَّابَّ خَافَ وَأَسْرَعَ يَجْرِي حِينَمَا شَاهَدَ الْقِرْدَ يُسْرِعُ إِلَيْهِ.





وَقامَ أَمْجَدُ بِالنِّدَاءِ عَلَى الشَّابِّ. وَقالَ لَهُ : لاَ تَخَفْ لَنْ يُؤْذِيَكَ وَخُذْ هَذِهِ حَافِظَتُكَ . تَوَقَّفَ الشَّابُّ وَتَنَاوَلَ حَافِظَتَهُ وَهُوَ يَشْكُرُ أَمْجَدَ .



وَلَكِنَّ أَمْجَدَ قَالَ له : إِنَّ صَدِيقِي هُوَ الَّذِى وَجَدَهَا وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهَا تَخُصُّكَ.
ابْتَسَمَ الشَّابّ وَأَخَذَ يُرَبِّتُ عَلَى ظَهْرِ الْقِرْدِ قَائِلاً : شُكْرًا لَك أَيُّهَا الْقِرْدُ الأَمِينُ , أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ كُلُّ إِنْسَانٍ فِي مِثْلِ أَمَانَتِكَ .

مغامرات الشمبانزى

الشمبانزى الأمين

دار الكتب المصرية
فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشئون الفنية

توفيق ، صابر
سلسلة مغامرات شمبانزى : الشمبانزى الأمين / تأليف صابر توفيق ؛
رسوم عمرو جمال .- القاهرة : مؤسسة دار الفرسان للنشر والتوزيع ، ٢٠١٦ .
١٢ ص ؛ ٢٣سم . - (سلسلة مغامرات شمبانزى)
تدمك ٤-٧٨-٦١٦٩-٩٧٧-٩٧٨
١- قصص الأطفال
٢- القصص العربية
أ- العنوان
٨١٣,٠٢

رقم الإيداع : ٢٠١٦/٨٠٠٨



الشمبانزى الأمين